

Le vendredi 25 Octobre - 18 h 30

Bonjour,

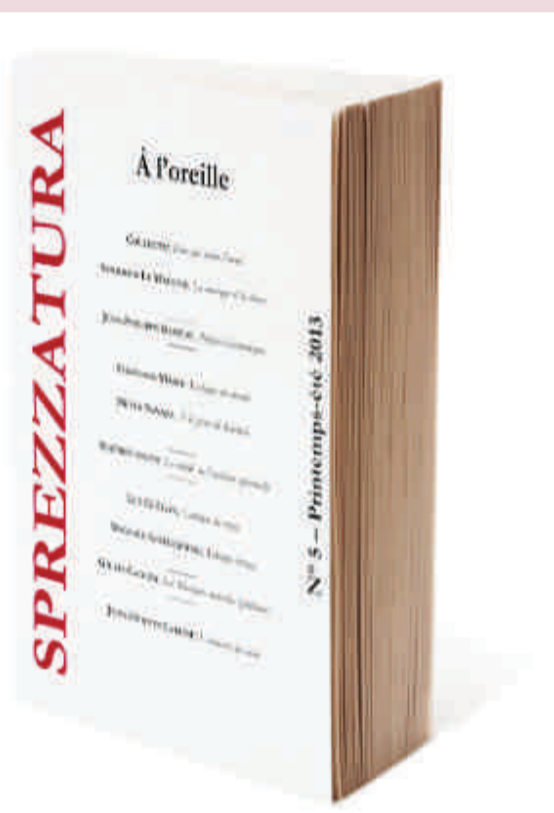
l'écrivain brestois Sandrick Le Maguer sera présent à la galerie le vendredi 25 octobre de 18h 30 à 20h30 pour la signature de la dernière revue littéraire Sprezzatura "A l' Oreille".

Ce sera pour vous l'occasion d'échanger autour d'un verre sur ce vaste et passionnant sujet.

Vous pourrez également découvrir les dernières toiles de Marité Lagadec, peintre brestoïse.

Sa peinture est issue d'un dialogue entre l'âme et la main, à travers la couleur.

Présentation de la revue **Sprezzatura** en présence de Sandrick Le Maguer



Sprezzatura n'est pas qu'un titre énigmatique. Il désigne le détachement capable de faire oublier le travail déployé pour produire une œuvre (sans pour autant en masquer la profondeur) . Aussi, cette revue a-t-elle pour ambition de frayer, à travers la cohérence des thèmes abordés, un chemin de pensée inédit qui ouvre sur la légèreté.

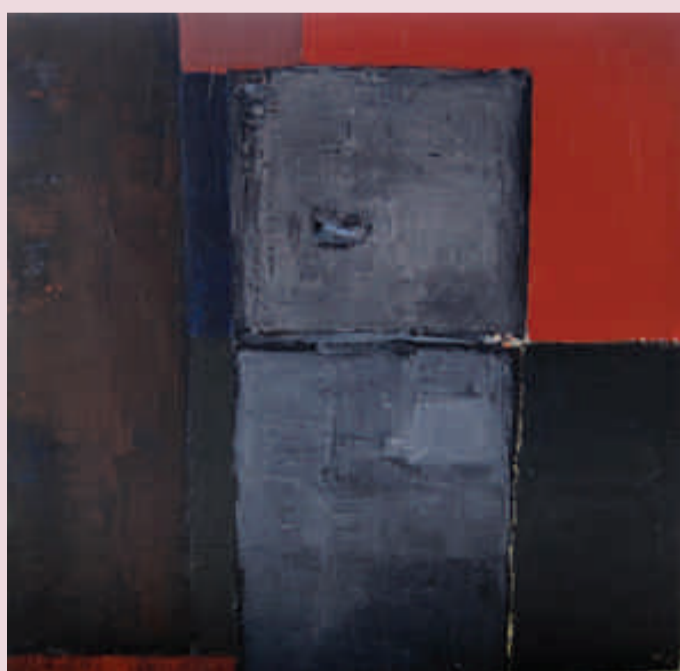
Présentation du n°5 (À l'oreille) :

Écoutez-vous de la même manière qu'il y a dix, vingt ou trente ans ? Vous êtes sûr ? Quelque chose a changé n'est-ce pas ? Le diapason s'est modifié, les longueurs d'ondes aussi. Ici et là, on entend à nouveau la musique des XIe, XVIIe et XVIIIe siècles. L'événement est sans précédent : une certaine oreille s'est ouverte. Y aurait-il donc la possibilité d'une écoute vraie ?

Biographie :

Sandrick Le Maguer est écrivain et essayiste. Il a d'abord réalisé une carrière de recherche scientifique pendant une quinzaine d'année. Il s'est alors tourné vers une carrière littéraire. Traducteur d'anciens textes hébraïques, spécialiste du judaïsme et du catholicisme, il a produit des essais sur les origines fondamentales du christianisme (Portrait d'Israël en jeune fille, Gallimard 2008). Il dirige la revue de littérature et philosophique Sprezzatura. Il vit et écrit à Brest .

Accrochage éphémère des oeuvres de Marité Lagadec



"Silencieuse puissance qui ne parle d'abord qu'aux yeux et qui gagne et s'empare de toutes les facultés de l'âme."
E. Delacroix.